



# ÜBERNAHME!

Venske & Spänle

Bildhauerei

8. Juli bis 30. September 2018

Die Ausstellung ÜBERNAHME setzt sich virtuell in Wilhelmshaven fort. Folgen Sie den QR-Codes an diesen Stationen:

-  Aquarium
-  Trafostation Seeblick
-  Grundschule Rheinstraße
-  Sparkasse Rathausplatz
-  Restaurant Banter Ruine
-  Deutsches Marinemuseum
-  Brückenhäuschen

KUNSTHALLE  
WILHELMSHAVEN



**übernahme! - venske & spänle**  
kunsthalle wilhelmshaven



## KUNSTHALLE WILHELMSHAVEN

Adalbertstraße 28 · 26382 Wilhelmshaven  
Telefon 04421/41448  
www.kunsthalle-wilhelmshaven.de

### ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag	14 bis 20 Uhr
Mittwoch bis Sonntag	11 bis 17 Uhr

### EINTRITT

Erwachsene	3,00 €
ermäßigt	2,00 €
Mitglieder des Kunstvereins	frei

Der Besuch von Schulklassen ist kostenlos.

Verein der KUNSTFREUNDE  
für Wilhelmshaven e.V.

WILHELMS  
HAVEN  
Touristik & Freizeit GmbH

 Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur

# ÜBERNAHME!

Venske & Spänle  
Bildhauerei

Ein Seecontainer aus Übersee strandet unversehens vor Wilhelmshaven – und heraus strömen Smörfs, Helotrophe und Myzoten, die sogleich die Stadt am Jadebusen übernehmen! Ihre Spur führt in die Kunsthalle – und von dort wieder in die Stadt!

Nie wurde erreicht, was Venske & Spänle erahnen lassen: Dass Skulpturen aussehen, sie täten wirklich, wobei wir sie ertappen, und erlitten tatsächlich jene Situationen, in die wir sie verstrickt erleben. Ihre Werke stellen Maßstab und Materialität in Frage und greifen weit über die klassische Skulptur hinaus, wenn das Kunstobjekt als ein beseeltes Subjekt erscheint, das den alltäglichen Verlauf der Welt auf den Kopf stellen kann.

Die gebürtige Berlinerin Julia Venske (\*1971) und der aus München stammende Gregor Spänle (\*1969) sind absolute Meister der Steinbildhauerei und seit 1997 als Künstlerduo in der Welt unterwegs. Nach einer Ausbildung in Italien und Residency in Melbourne leben und arbeiten sie heute in München. Mehr als 70 Ausstellungen auf allen Kontinenten sind zu verzeichnen. Das seit zwanzig Jahren konsequent verfolgte Konzept einer Skulptur als Eingriff in die Wirklichkeit setzt Maßstäbe überall auf der Welt. Glücklicherweise jetzt auch in Wilhelmshaven!

